

# DEPARTMENT OF MUSIC

## COLLEGE OF ARTS AND SCIENCES

### Faculty

(2008). A. D. B. ;D. A. (1998). B. C. B. ; E.D. (1996). B. A. C. ; D. A. B. A. ; E. D. (1994). B.A. C. D. A. (1981). B. C. B. G. D. F. (1992). B. C. ; D.A. B. (2010). A. B. B. C. ; D. A. (1988). B.A. B. ; D. A. A. C. (2004) A. B.A. C. ; A. D. (2004). B. E. ; D. A. B. (1989). B. C. E. ; D.A. ; A. B. C.

### Mission Statement

D. C. B. A. D.

### Admission Requirements for Majors

A. D. C. (1) (2) (3) E. F. F. 8 250 A.

### General Regulations For Students In The Department Of Music

I. Catalogue, Department of Music Handbook. Handbook.

† AWC R TVG aYRIZ G ZVbfZvd) 3 230. † AWC R TVG aYRIZ AZR cVfZvd d VVcd 2 230. † AWC R TVG aYRIZ @XR cVfZvd d VVcd 2 230. † EYV j cVfZvd) d VVcd VR j V\_d SJVWc 4 181-481 230.

† 3ZŽ> f dT> R` cdR U3Ž> f dT> R` cdhZRYR

E

D 6.

6.

2

2

230 2.

† > f dT> Z` cdR VcbfZUè T ^ ajVè% dV VèVd

4

1.

1.

230 2.

## Curriculum

D

E

G

A

B.

C

C

A

B.

(I.)

G

C

C

A

E

T

R

A. 103, 104, 111; 112, 203; 204, 211, 212, 220

B.





A E G

205. I.

112. 112. G

212.

A.

317.

A.

A.

B.

C.

I.

C.

A.

A.

B.

G.

(30h)

212.

211-2.

A.

212.

20h

G.

lied.

B.

melodie

20h

B.

A.

212.

16h, 18h,

20h

I.

C.

A.

A.

E.

A.

I.

C.

211-2.

20h

I.

A.

G.

312.

A

A

20-30

A

A

R

R

R

I

### Applied Music

I

B

C

E

G

H

T

A

E

I

111-2, 211-2.

A

214,

E

R

I

001

001

001

I  
 300.  
 4h 150, 250.  
 129I, 229I, 329I, 429I

129 , 229 , 329 , 429  
 129 , 229 , 329 , 429

R R R R R R

I  
 3h  
 150I, 250I, 350I 450I

150 , 250 , 350 , 450  
 150 , 250 , 350 , 450

I  
 2  
 160I  
 160  
 160

222, 321; 321, 322.  
 2

T  
 350.  
 3

C  
 T  
 450  
 D E (G)

### Ensembles

I  
 A  
 5

G  
 G  
 R R R R

A  
 B  
 C  
 R R R R R R

R R R R R R  
 R R R R R R

A  
 3-5 E  
 3

T  
 3

A  
 3

A  
 3